



Lista szkolnego zestawu lektur i tekstów kultury 2023/2024

Szkoły Polskiej im. 2. Korpusu Polskiego przy Konsulacie Generalnym RP w Medialnie z siedzibą w Bolonii

Klasa I

Teksty kultury i lektury:

Władysław Bełza, Katechizm polskiego dziecka;

Jan Brzechwa, Wiersze dla dzieci (wybór);

Julian Tuwim, Wiersze dla dzieci (wybór);

Józef Wybicki, Mazurek Dąbrowskiego (dwie pierwsze zwrotki);

Kornel Makuszyński, Marian Walentynowicz, Przygody Koziołka Matołka;

Legendy

O Lechu, Czechu i Rusie;

O Piaście Kołodzieju;

O smoku wawelskim;

O Warsie i Sawie;

O hejnale krakowskim;

Piosenki:

Krakowiaczek jeden (za: Zygmunt Gloger,)

Mam chusteczkę haftowaną;

Płynie Wisła, płynie (stowa Edmund Wasilewski, muzyka Kazimierz Hofman); Stary niedźwiedź;

Włazł kotek na płotek (za: Oskar Kolberg, muzyka Stanisław Moniuszko); Zasiali górale...

Klasa II

Danuta Parlak, Kapelusze Pani Wrony;

Czesław Centkiewicz, Zaczarowana zagroda;

Waldemar Cichoń, Cukierku, ty łobuziel!; Grzegorz Kasdepke,

Detektyw Pozytywka; Maria Krüger Kruger, Karolcia;

Łukasz Wierzbicki, Afryka Kazika;

Barbara Tylicka, O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśniach i legendach;

Julia Grodek, Mania, dziewczynka inna niż wszystkie. Opowieść o Marii Skłodowskiej-Curie,

Danuta Wawiłow, Najpiękniejsze wiersze;

Jan Brzechwa, Wiersze dla dzieci (wybór); Sowa, Wiosenne porządki, Przyjście wiosny, Na wyspach Bergamutach, Ptaki, Sroka, Tydzień, Leń i inne..

Julian Tuwim, Wiersze dla dzieci (wybór); Warzywa, Stół, Lokomotywa, Słoń Trąbalski, Ptasię Radio, Spóźniony słowik, O Panu Tralalińskim.

Klasa III

Justyna Bednarek, Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych);

Łukasz Wierzbicki Dziadek i niedźwiadek

Agnieszka Frączek, Rany Julek. O tym jak Julian Tuwim został poetą;

Piotr Kordyasz, Lolek opowiadanie o dzieciństwie Karola Wojtyły (fragmenty)

Joanna Papużyńska, Asiunia;

Roman Pisarski, O psie, który jeździł koleją; Janina Porazińska,

Pamiętnik Czarnego Noska; Maria Terlikowska,

Drzewo do samego nieba;

Barbara Tylicka, O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśniach i legendach;

Danuta Wawiłow, Najpiękniejsze wiersze; Ja chcę mieć przyjaciela;

Jan Brzechwa, (wybór wierszy), Kłótnia rzek, Chrząszcz, Żaba Julian Tuwim, (wybór wierszy), Rycerz krzykalski, Ptasię radio Wybrane polskie komiksy, np.:

Henryk Jerzy Chmielewski, Tytus, Romek i A'Tomek (do wyboru); Janusz Christa, Kajko i Kokosz (do wyboru).

Czasopisma, strony internetowe, programy telewizyjne i radiowe (w miarę możliwości), filmy, popularne piosenki dla dzieci.

Klasa IV

Jan Brzechwa, Akademia pana Kleksa

Janusz Christa, Kajko i Kokosz. Szkoła latania (komiks)

Adam Mickiewicz, Powrót taty, Pani Twardowska, Pan Tadeusz (opisy zachodu słońca i chmur)

Joanna Olech, Dynastia Miziołków

Józef Wybicki, Mazurek Dąbrowskiego

Stopka królowej Jadwigi, O Lechu i orlim gnieździe, Warszawa stolica Polski, O Piaście i tajemniczych wędrowcach.

Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Joanny Kulmowej, Juliana Tuwim

Klasa V

1. Ignacy Krasicki, wybrane bajki;
2. Adam Mickiewicz *Pan Tadeusz* (zwyczaj i obyczaj);
3. Adam Mickiewicz *Powrót taty*;
4. Adam Mickiewicz *Przyjaciele*;
5. Bolesław Prus, *Katarynka*;
6. Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*;
7. Olga Tokarczuk, *Loteria*
8. wybrane wiersze: Jana Brzechwy, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Joanny Kulmowej, piosenki patriotyczne, kolędy
9. wybrane strony internetowe, programy telewizyjne i radiowe (w miarę możliwości), filmy, popularne piosenki dla dzieci.

Klasa VI

1. Adam Mickiewicz *Pan Tadeusz* (polowanie i koncert Wojskiego);
2. Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika* oraz *Gang Niewidzialnych Ludzi*;
3. H. Sienkiewicz *W pustyni i w puszczy* (fragmenty);
4. Marcin Koziół *Skrzynia Władcy Piorunów*;
5. Andrzej Maleszka, *Magiczne drzewo* (fragmenty);
6. Małgorzata Musierowicz *Noelka* (fragmenty);
7. wybrane wiersze: Jana Brzechwy, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Czesława Janczarskiego, Czesława Miłosza, piosenki patriotyczne, kolędy;
8. wybrane strony internetowe, programy telewizyjne i radiowe (w miarę możliwości), filmy, popularne piosenki dla dzieci, fragmenty utworów muzycznych z repertuaru muzyki klasycznej;

Klasa VII

1. Ignacy Krasicki, *Żona modna*;
2. Adam Mickiewicz, *Świtezianka*, II część *Dziadów*, fragmenty „*Pana Tadeusza*”;
3. Juliusz Słowacki, *Balladyna*;
4. Katarzyna Ryrych „*Rajski ptak*” (z tomu „*Gorzka czekolada*”);
5. Barbara Kosmowska „*Połączana rybka*”;
6. Aleksander Fredro „*Zemsta*”;
7. Jan Kochanowski, wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym tren I, V, VII, VIII;
8. Wybrane wiersze: Wisławy Szymborskiej, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Kamila Norwida, Bolesława Leśmiana, Jana Lechonia, Mariana Hemara piosenki patriotyczne, kolędy;
9. Wybrane strony internetowe, programy telewizyjne i radiowe (w miarę możliwości), filmy, wywiady.

Klasa VIII

1. Adam Mickiewicz „*Reduta Orzona*”, „*Pan Tadeusz*” (fragmenty), wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie*;
2. Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis* (fragmenty)
3. Henryk Sienkiewicz *Latarnik*;
4. Stefan Żeromski, *Szyfowe prace* (fragmenty)
5. Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec* (fragmenty);
6. Sławomir Mrożek, *Artysta*;
7. Melchior Wańkowicz, *Tędy i owędy* (wybrany reportaż);
8. Wybrane wiersze zamieszczone w podręczniku
9. Jacek Dukaj, *Wroniec*
10. wybrane wiersze: Wisławy Szymborskiej, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Kamila Norwida, Bolesława Leśmiana, Jana Lechonia, Mariana Hemara piosenki patriotyczne, kolędy
11. wybrane strony internetowe, programy telewizyjne i radiowe (w miarę możliwości), filmy, wywiady.

Liceum ogólnokształcące:

Klasa I i II LO (oddział łączony):

1. Bogurodzica;
2. Gall Anonim, *Kronika polska* (fragmenty);
3. Jan Kochanowski, wybrane pieśni, w tym: *pieśń IX ks. I*, *pieśń V ks. II*,
4. Jan Kochanowski, *Treny*, w tym: IX, X, XI i XIX.
5. Henryk Sienkiewicz, *Potop* (fragmenty);
6. Ignacy Krasicki, *Hymn do miłości ojczyzny*;
7. powojenna piosenka literacka – wybrane utwory Ewy Demarczyk, Jacka Kaczmarskiego, Wojciecha Młynarskiego, Agnieszki Osieckiej oraz wybrane teksty Kabaretu Starszych Panów.
8. Wybór filmów, współczesnej poezji lub obrazy stanowiące kontekst do omawianych utworów dawnych;

Klasa III:

1. wybrane wiersze następujących poetów: Jan Kasprówic, Kazimierz Przerwa-Tetmajer, Leopold Staff, Julian Tuwim, Zuzanna Ginczanka, Czesław Miłosz;
2. Stanisław Wyspiański, *Wesele* (fragmenty);
3. Władysław Stanisław Reymont, *Chłopi* (tom I – Jesień) (fragmenty);
4. Stefan Żeromski, *Przedwiośnie* (fragmenty), *Ludzie bezdomni* (fragmenty);
5. Witold Gombrowicz, *Ferdydurke* (fragmenty);
6. Bruno Schulz, *Sklepy cynamonowe*;
7. Jarosław Iwaszkiewicz, *Panny z Wilka*, *Brzezina*.
8. wybrane dzieła filmowe: Andrzej Wajda - *Wesele*, *Brzezina*, *Panny z Wilka* (ekranizacja opowiadania do wyboru przez ucznia), *Chłopi* (serial i w miarę możliwości film fabularny z 2023 roku), *Znachor* (wersja dawna lub współczesna)
9. Piosenki dwudziestolecia międzywojennego i współczesne, podcasty, materiały do samokształcenia.